

Aventure



Chambre interdite (La) (The Forbidden Room)

Fiction / Aventure / Cinéma expérimental
Canada / 2015
Accord parental

De : Guy Maddin, Evan Johnson
Avec : Mathieu Amalric, Clara Furey, Maria de Medeiros

Durée : 119mn

Scénario : Guy Maddin, Evan Johnson, Robert Kotyk

Producteur : Guy Maddin, Phyllis Laing, Penny Mancuso

Directeur photo : Benjamin Kasulke, Stéphanie Anne Weber Biron

Compositeur : Guy Maddin, Jason Staczek, Galen Johnson

Langue originale : Anglais

Langue : Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital 2.0, 5.1

Support : DVD

Résumé :

Dans le sous-marin Plunger l'oxygène se fait rare. Le compte à rebours vers une mort certaine est enclenché. L'équipage cherche en vain le capitaine, le seul capable de les sauver. Soudain, de manière improbable, un bûcheron perdu arrive parmi eux et leur raconte comment il a échappé à un redoutable clan d'hommes des cavernes. Sa bien-aimée a été enlevée par ces hommes féroces, et il est prêt à tout pour la sortir de là. Embarquez dans le Plunger et faites le tour du monde des paysages oniriques, dans un tourbillon d'aventures peuplées de femmes fatales, de fous à lier et d'amoureux transis.

Bonus : Documentaire d'Yves Montmayeur : The 1000 eyes of Dr Maddin, courts métrages : Ectoloop 1 de Guy Maddin / Once a chicken de Evan Johnson et Guy Maddin, The living poster, bandes-annonces et teaser.

Matériel d'accompagnement : Livret sur le film rédigé par Guy Maddin.

Comédie



Allez coucher ailleurs (It was a male war bride)

Fiction / Comédie

Etats-Unis / 1949

De : Howard Hawks

Avec : Cary Grant, Marion Marshall, Ann Sheridan

Durée : 105mn

Scénario : Charles Lederer, Leonard Spigelgass, Hagar Wilde

Origine : histoire originale d'Henri Rochard

Producteur : Sol C. Siegel

Directeur photo : Osmond Borradaile

Décorateur : Thomas Little, Walter M. Scott

Compositeur : Cyril J. Mockridge

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 4/3

Son : Dolby Digital 2.0 Mono

N&B

Version restaurée

Support : DVD

Résumé :

Le capitaine français Henri Rochard tombe amoureux de la lieutenant américaine Catherine Gates. On est en 1945 et la romance pourrait être parfaite si les règlements militaires n'étaient pas aussi absurdes ! Notre capitaine n'a plus qu'une solution pour pouvoir passer la nuit auprès de sa chère et tendre : se déguiser en femme...

Bonus : "Allez coucher ailleurs, remariage à Hollywood" par Jacky Goldberg (critique cinéma pour Les Inrockuptibles).



Or de Naples (L') (L'Oro di Napoli)

Fiction / Comédie

Italie / 1954

De : Vittorio De Sica

Avec : Eduardo De Filippo, Sophia Loren, Silvana Mangano, Paolo Stoppa

Durée : 131mn

Scénario : Vittorio De Sica, Giuseppe Marotta, Cesare Zavattini

Compositeur : Alessandro Cicognini

Langue originale : Italien

Résumé :

L'étrange mariage d'une prostituée, un caïd despote et envahissant, une pizaiola volage au mari jaloux, un marchand de sagesse persifleur, l'obstination d'un joueur déchu, des dragées pour de bien curieuses funérailles.

Bonus : Galerie de photos, filmographie.

Matériel d'accompagnement : Livret de 12 pages.

Langue : Italien

Sous-titres : Français

Écran : 4/3

Son : Dolby Digital 2.0 Mono

Support : DVD

Drame



Stella, femme libre (Stella)

Fiction / Drame

Grèce / 1955

De : Mihalis Kakogiannis

Avec : Alekos Alexandrakis, George Foundas, Melina Mercouri

Durée : 90mn

Scénario : Iakovos Kabanellis, Mihalis Kakogiannis

Origine : d'après la pièce d'Iakovos Kabanellis

Auteur adapté : Iakovos Kabanellis

Compositeur : Manos Hatzidakis

Langue originale : Grec

Récompenses :

- Golden Globe du meilleur film en langue étrangère, Etats-Unis, 1956

Résumé :

Stella, chanteuse populaire de cabaret, électrise chaque soir le public du Paradis. Femme fatale, elle ne sacrifie rien à sa liberté, ni sa vie, ni ses amours. Aleko, jeune homme de bonne famille, se meurt d'amour pour elle, mais Stella lui préfère un joueur de football, le fougueux Milto.

Bonus : Filmographies, galerie photos et affiches.

Matériel d'accompagnement : Livret de 16 pages : Autour de Stella.

Langue : Grec

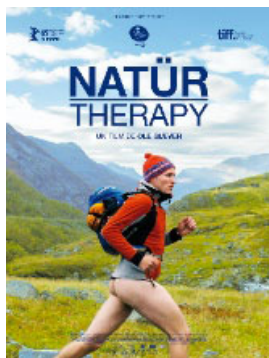
Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Mono

N&B

Support : DVD



Langue : Norvégien
Sous-titres : Français, Anglais

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Natür therapy (Mot Naturen)

Fiction / Drame

Norvège / 2014

Accord parental

De : Olë Glaever, Marte Vold

Avec : Olë Glaever, Marte Magnusdotter Solem, Rebekka Nystabakk

Durée : 80mn

Scénario : Olë Glaever

Producteur : Maria Ekerhovd, Axel Helgeland

Directeur photo : Oystein Mamen

Décorateur : Julie Lozach Asskildt

Compositeur : Ola Flottum

Langue originale : Norvégien

Résumé :

Chaque fin de semaine après le travail, Martin a le choix entre sortir avec ses amis ou retrouver sa femme et son fils. Son quotidien l'ennuie, il a besoin de liberté. Il décide alors de partir seul en randonnée à travers les grands espaces norvégiens pour s'échapper et se ressourcer.

Critique presse :

"Le réalisateur Ole Giæver livre avec Natür therapy un film profondément original qui mêle le voyage cathartique et la comédie."

La Croix - Corinne Renou-Nativel

"Une jolie petite balade introspective, brève et dense, qui démonte le cliché (faux, évidemment) du Nordique froid et mesuré. Le réalisateur/acteur/scénariste Ole Giæver est parfait."

Première - Sylvestre Picard

Bonus : Entretiens et avant-première, galerie de photos, bio-filmographie du réalisateur Ole Giaever, bande-annonce.



XXème siècle (Mon) (Az én XX. századom)

Fiction / Drame

Hongrie / 1989

De : Ildiko Enyedi

Avec : Oleg Yankovsky, Peter Andorai,
Dorota Segda

Durée : 90mn

Scénario : Ildiko Enyedi

Producteur : Gabor Hanak

Directeur photo : Tibor Mathé

Compositeur : Laszlo Vidovszky

Langue originale : Hongrois

Récompenses :

- Caméra d'Or au Festival de Cannes, France, 1989

Langue : Hongrois

Sous-titres : Français

Son : Mono

N&B

Support : DVD

Résumé :

En 1880, à l'orée d'un siècle naissant, Edison invente l'électricité, faisant une démonstration au Menlo Park de New York. Au même moment, sous l'Empire austro-hongrois, deux jumelles voient le jour à Budapest. Ayant perdu leurs parents, elles sont séparées par des bienfaiteurs différents. Plus tard, en 1900, l'une est devenue femme fatale et l'autre anarchiste. Sans le savoir, elles ont une relation avec le même homme...

Informations complémentaires :

Tourné dans un Noir & Blanc sublimement éclairé, le film est un fascinant poème visuel où s'enchainent les instants magiques, sensuels, troublants. Deux facettes symboliques illustrent une réflexion sur l'avenir du genre humain et du développement technologique à travers l'histoire de soeurs jumelles. Une structure narrative "éclatée" nous conduit d'un bout à l'autre du monde. Des discussions entre étoiles, des digressions animalières, les interventions comico-poétiques d'Edison contribue à un récit fantasmagorique. Ces visions oniriques et délirantes d'une créatrice à l'univers surréaliste rendent cette oeuvre magistralement déstabilisante.



Ano sin amor (Un)

Fiction / Drame

Argentine / 2005

Interdit aux moins de 16 ans

Durée : 95mn

Scénario : Anahi Berneri, Pablo Perez

Compositeur : Martin Bauer, Leo Garcia

Langue originale : Espagnol

De : Anahi Berneri

Avec : Mimi Ardu, Javier Van De Couter, Carlos Echevarria, Barbara Lombardo, Juan Minujin

Récompenses :

- Prix du meilleur film au Festival de Los Angeles, Etats-Unis, 2005
- Prix FIPRESCI au Festival de Mar del Plata, Argentine
- Teddy Award à la Berlinale, Allemagne, 2005

Résumé :

Jeune poète non publié, Pablo doit demander le soutien de sa famille pour survivre. En quête d'amour, il se met à fréquenter un cercle d'adeptes du sado-masochisme...

Critique presse :

"Anahí Berneri filme cette chronique avec une sobriété bienvenue, attachée avant tout à la rigueur de la forme. Elle montre ainsi sans convulsions des choses qui prennent aux tripes (...)" Télérama

"Une poignante et troublante descente aux enfers de l'amour extrême." Ciné Live

Bonus : Making-of, deux interviews de Anahi Berneri, interview de Pablo Pérez, biographies, bandes-annonces, galerie photos, catalogue Epicentre Films.

Langue : Espagnol

Sous-titres : Français, Anglais

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Stéréo

Support : DVD



Femme sans tête (La) (La Mujer sin cabeza)

Fiction / Drame

Argentine - France - Italie / 2008

Durée : 83mn

Scénario : Lucrecia Martel

De : Lucrecia Martel

Avec : César Bordon, Claudia Cantero, Daniel Genoud, Maria Onetto

Résumé :

Veronica est au volant de sa voiture quand elle heurte quelque chose. Les jours passent, mais un mystère demeure, a-t-elle tué quelqu'un ?

Bonus : Martel en tête : Une postface aux trois premiers longs métrages de Lucrecia Martel illustrée par des extraits de La Ciénaga, La Nina Santa, et de La Femme sans Tête.

Langue : Espagnol

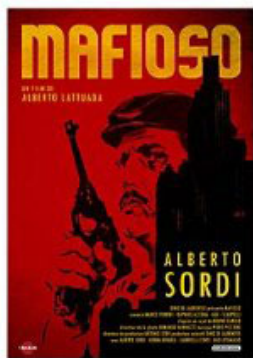
Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital Stéréo

Support : DVD

Nouveautés DVD Médiathèque Landowski janvier 2017



Mafioso

Fiction / Drame / Policier

Italie / 1962

De : Alberto Lattuada

Avec : Ugo Attanasio, Norma Bengell, Gabriella Conti, Alberto Sordi

Durée : 105mn

Scénario : Rafael Azcona, Marco Ferreri, Agenore Incrocci, Furio Scarpelli

Compositeur : Piero Piccioni

Langues originales : Italien, Anglais, Français, Allemand

Résumé :

En vacances dans son village natal de Sicile avec sa femme et ses deux filles, Antonio Badalamenti est kidnappé par des gangsters, enfermé dans une caisse et envoyé par avion aux Etats-Unis. Arrivé sur place, on lui ordonne de commettre un meurtre qu'il exécute, la vie de sa famille étant en jeu. Il sera ramené en Sicile de la même façon qu'il en est parti, et prétendra être allé à une partie de chasse.

Bonus : Galerie d'affiches, filmographies.

Matériel d'accompagnement : Livret de 12 pages : Le regard de Jean A. Gili.

Langue : Italien

Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital 2.0 Mono

N&B

Support : DVD



Our Sunhi + Hill of freedom (U Ri Sunhi + Ja-yu-eui eon-deok)

Fiction / Drame

Corée du Sud / 2013

De : Hong Sang-soo

Avec : Jeong Jae-yeong, Ryo Kase, Yu-mi Jeong

Durée : 154mn

Scénario : Hong Sang-soo

Compositeur : Jeong Yong-jin

Langues originales : Anglais, Coréen, Japonais

Résumé :

2 films : Our Sunhi / Hill of freedom.

Bonus : Entretien avec le réalisateur.

Langue : Coréen

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 et 2.0

Support : DVD



Langue : Italien
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0

N&B

Support : DVD

Egarés (Les) - Gli sbandati (Gli Sbandati)

Fiction / Drame

Italie / 1955

De : Francesco Maselli

Avec : Lucia Bosé, Isa Miranda, Jean-Pierre Mocky

Durée : 102mn

Scénario : Francesco Maselli, Eriprando Visconti, Ageo Savioli

Producteur : Antonio Pellizari

Directeur photo : Gianni Di Venanzo

Décorateur : Gianni Polidori

Compositeur : Giovanni Fusco

Langue originale : Italien

Résumé :

En 1943, la comtesse Luisa, son fils Andrea, son neveu Carlo, fils d'un dirigeant fasciste, et Ferruccio, un ami de la famille, quittent Milan pour la campagne et ainsi échapper aux bombardements. Contre l'avis de sa mère, Andrea accepte d'héberger des sans-abris, dont la jeune ouvrière Lucia.

Critique presse :

"Le premier long métrage de Maselli aborde la question des choix dans l'Italie de 1943 avec une pertinence politique qui échappe largement à la rhétorique et capte la lumière d'automne dans la plaine du Po avec un sens atmosphérique exceptionnel."

avoir-alire.com - Claude Rieffel

Informations complémentaires :

Dans ce film, à travers l'histoire d'amour entre Andrea et Lucia (interprétés par Jean-Pierre Mocky et Lucia Bosé), Maselli dépeint le comportement de la bourgeoisie face au fascisme et à la Résistance. La bourgeoisie devient un scénario, un terrain fertile pour une analyse sociologique profonde, traitée avec sagesse à travers des repères verbaux, gestuels et culturels.

Bonus : Entretien avec Jean-Pierre Mocky (16mn), galerie de photos du tournage, bande-annonce.

Matériel d'accompagnement : Livret de 16 pages "A propos des égarés".

Histoire - Guerre



Langues : Français,
Danois
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0 et
5.1

Support : DVD

War (A) (Kriegen)

Fiction / Histoire - Guerre / Drame
Danemark / 2015

De : Tobias Lindholm
Avec : Pilou Asbaek, Tuva Novotny, Dar
Salim

Durée : 115mn
Scénario : Tobias Lindholm
Producteur : Maj-Britt Paulmann, Alex
Sutherland
Directeur photo : Magnus Nordenhof Jonck
Décorateur : Thomas Greve
Langue originale : Danois

Résumé :

Le commandant Claus M. Pedersen et ses hommes sont affectés dans une province d'Afghanistan, tandis qu'au Danemark, sa femme, Maria, tente de faire face au quotidien et d'élever seule leurs trois enfants. Au cours d'une mission de routine, les soldats sont la cible d'une grave attaque. Pour sauver ses hommes, Claus va prendre une décision qui aura de lourdes conséquences pour lui, mais également pour sa famille...

Critique presse :

"Un grand film, à côté duquel il ne faut pas passer."
Studio Ciné Live - Sophie Benamon

"Comme dans ses films précédents, Lindholm ne charge personne, ne défend aucune cause. Il laisse le spectateur, vous, moi, avec ses incertitudes, sa liberté, son inconfort. Il y a là une démarche de dignité, une question de hauteur."
Le Nouvel Observateur - François Forestier

"S'appuyant sur un canevas simple, "A war" montre avec intelligence à quel point l'absurdité de la guerre gâche les plus louables ressources humaines."
Trois Couleurs - Timé Zoppé

"Voilà un tableau précis d'une guerre neuve et singulière. Est-il exact ? Impossible de le savoir ici, mais il a la solidité d'une observation attentive et minutieuse (...). Mais l'intention stylistique et morale (...) est différente : dépeindre cette guerre comme une série de situations où nul ne peut assigner à rien ni à personne, pas même à soi, le lieu qui lui revient (...)."
Positif - Alain Masson

"En se gardant bien de prendre parti pour ou contre la légitimité de l'engagement militaire de son pays en Afghanistan, Tobias Lindholm déroule les conséquences de celui-ci, jusqu'à ce que la prétention d'une société ultrapolicée et prête à appliquer ses règles à la conduite d'un conflit armé éclate dans tout son non-sens."

Le Monde - Thomas Sotinel

Bonus : Aucun



Langue : Russe
Sous-titres : Français

Écran : 4/3
Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Grigori Tchoukhraï : Le quarante et unième + La ballade du soldat + Ciel pur

Fiction / Histoire - Guerre / Coffrets

Russie / 1956

De : Grigori Tchoukhraï

Avec : Janna Prokhorenko, Isolda Iswitskaïa,
Nina Drobysheva

Durée : 4h50

Scénario : Grigori Tchoukhraï, Grigori
Koltunov, Daniil Khrabrovitsky

Compositeur : Nikolaï Kryukov, Mikhail Ziv

Langue originale : Russe

Résumé :

3 films : Le quarante et unième + La ballade du soldat + Ciel pur

Informations complémentaires :

Né en 1921 en Ukraine, Grigori Tchoukhraï s'impose à la fin des années 1950 comme l'un des grands cinéastes des studios Mosfilm, aux côtés de Kalatozov, Tarkovski et Mikhalkov. Ce coffret réunit ses trois plus grands films réalisés entre la fin des années 1950 et le tout début des années 1960, pendant le premier dégel qui suit la mort de Staline.

Bonus : Présentation des films par Joël Chapron (spécialiste du cinéma russe).

Thriller



600 miles

Fiction / Thriller

Etats-Unis - Mexique / 2015

De : Gabriel Ripstein

Avec : Kristian Ferrer, Tim Roth, Harrison Thomas

Durée : 87mn

Scénario : Issa Lopez, Gabriel Ripstein

Producteur : Michel Franco, Gabriel Ripstein, Moises Zonana

Directeur photo : Alain Marcoen

Compositeur : Alejandro de Icaza

Langue originale : Anglais

Récompenses :

- Prix du meilleur premier film à la Berlinale, Allemagne, 2015

Résumé :

Alnolfo Rubio s'occupe de contrebande d'armes pour un dangereux cartel de la drogue mexicain. Alors qu'il tente de l'appréhender, l'agent Hank Harris se fait kidnapper. Rubio décide de le conduire à ses patrons, mais 600 miles est un long trajet à parcourir. Des liens se nouent entre le jeune délinquant et le policier...

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Coffrets



Jacques Rozier : Adieu Philippine + Du côté d'Orouët + Les naufragés de l'île de la tortue + Maine Océan

Fiction / Coffrets
France / 1955

De : Jacques Rozier
Avec : Jean-Claude Aimini, Vittorio Caprioli, Caroline Cartier, Yveline Cery, Bernard Menez, Pierre Richard

Durée : 9h33
Scénario : Lydia Feld, Michèle O'Glor, Jacques Rozier
Compositeur : Chico Buarque, Jacques Denjean, Francis Hime, Paul Mattei, Maxime Saury, Nana Vasconcelos
Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix Jean Vigo (Maine Océan), France, 1986

Résumé :

4 films : Adieu Philippine / Du côté d'Orouët / Les naufragés de l'île de la tortue / Maine Océan.

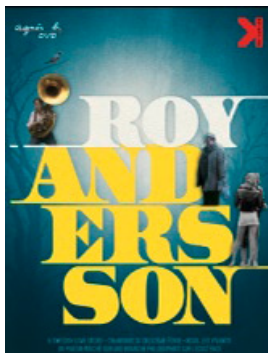
Bonus : Bande-annonce, supplément au voyage en terre Philippine par Jacques Rozier, Jean-François Stévenin à propos du film, entretiens.

Langue : Français
Sous-titres : Anglais

Son : Mono

Coffret : Dissociable

Support : DVD



Roy Andersson - Coffret 4 films (A swedish love story + Chansons du deuxième étage + Nous, les vivants...)

Fiction / Coffrets
Suède / 1970

De : Roy Andersson
Avec : Ann-Sofie Kylin, Lars Nordh, Elisabeth Helander

Durée : 6h45
Scénario : Roy Andersson
Compositeur : Benny Andersson, Björn Isfält, Hani Jazzar
Langue originale : Suédois

Résumé :

4 films : A swedish love story / Chansons du deuxième étage / Nous, les vivants / Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence.

Bonus : 5 courts métrages : Rendre visite à son fils / Aller chercher un vélo / Le samedi 5 octobre 1968 / Quelque chose est arrivé / Monde de gloire, Entretiens avec Roy Andersson, bandes-annonces.

Langue : Suédois
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD